

LIBRI PER L'ESTATE (E NON SOLO)

CERCA NEL SITO

2019

andrea brancolini

Search this web

Pubblicato il: 11 Luglio 2019

NEWS IN EVIDENZA



**Libri per l'estate
(e non solo)
2019**



**Marina Café
Noir Festival di
letterature
applicate
Cagliari 20-22
giugno 2019**



**TAOBUK
Taormina
International
Book Festival
dal 21 al 25
giugno 2019**



**Trame Festival
dei libri sulle
mafi a Lameti
Terme dal 19 al
23 giugno 2019**



Per chi vuole dedicare questi mesi all'esplorazione letteraria tra novità e non, perché la buona letteratura non scade mai, ecco alcuni consigli da vecchi amici e nuove entrate nella redazione del sito.

Gianfranco Franchi:

Andrea Zandomenighi, Il giorno della nutria, Tunué, 2019

Luca Baldoni, Itaca. L'isola dalla schiena di drago, Exòrma, 2019

Carlo D'Amicis, La guerra dei cafoni, Minimum Fax, 2008.

Renzo Paris, I ballatroni, Avagliano, 2006.

Andonis Gheorghiu, Un album di storie, traduzione di **Valentina Gilardi**, Stilo, 2018

Amanda Greco:

Charles Perrault, Cinque grandi fiabe tradotte da Carlo Collodi, Illustrazioni di **Laura Crema**,

**Salerno
Letteratura.
Festival
letterario del
sud dal 15 al 23
giugno 2019**

EDB, 2018. Per riscoprire l'importanza di addormentarsi nel bosco.

Valentina Ferri, [Le straordinarie bilocazioni di Lily Bells](#), L'iguana, 2018

Per spiccare il volo in viaggi istantanei verso dimensioni poetiche e surreali.

Valeria Arnaldi, [Donne bersaglio. Mobbing e stalking dal lavoro al cuore](#), Iacobelli, 2019

Per chiunque si trovi in condizioni di vulnerabilità nel contesto lavorativo o familiare.

Philip Roth, [Nemesi](#), traduzione di **Norman Gobetti**, Super ET Einaudi, 2013

Per ricordare quando la polio colpiva i bambini, condannandoli a una vita disumana nel polmone d'acciaio.

Alba Marcoli, [La rabbia delle mamme](#), Oscar Saggi Mondadori, 2017

Per recuperare un'immagine realistica della maternità.

LOG IN

Accesso Utente

ACCEDI

Ricordami

Registrazione

Recupera password

Federico Magi:

[Céline contro Vailland. Due scrittori, una querelle, un palazzo di una via di Montmartre sotto l'Occupazione tedesca](#), a cura di **Andrea Lombardi**, Eclettica, 2019

**COMMENTI
RECENTI**

Mizuki Tsujimura, [Il castello invisibile](#), traduzione di **Bruno Forzan**, DeA Planeta Libri, 2019



ANDREA BRANCOLINI
su **Canapa – Una Storia**

Incredibile
9 Luglio 2019

Ernst Junger, [Trattato del ribelle](#), traduzione di **F. Bovoli**, Adelphi, 1990

Massimo Fini, [Nerone. Duemila anni di calunnie](#), Marsilio, 2013



ANDREA BRANCOLINI
su **Marie Grubbe**
3 Luglio 2019

Scott Heim, [Le sparizioni](#), traduzione di **Luca Briasco**, BEAT, 2013

Marina Monego:

**MARIE GRUBBE DI
JENS PETER
JACOBSEN SU
"LANKENAUTA"**
su **Marie Grubbe**
2 Luglio 2019

Consuelo Valenzuela, [Voglio cambiare il mondo. 18 donne che hanno segnato la storia](#), Stampa Alternativa, 2018.

Le donne possono fare tutto, come e meglio di un uomo e le figure di queste 18 donne lo dimostrano.



MARINA MONEGO
su **Il manuale dei baffi**
24 Giugno 2019

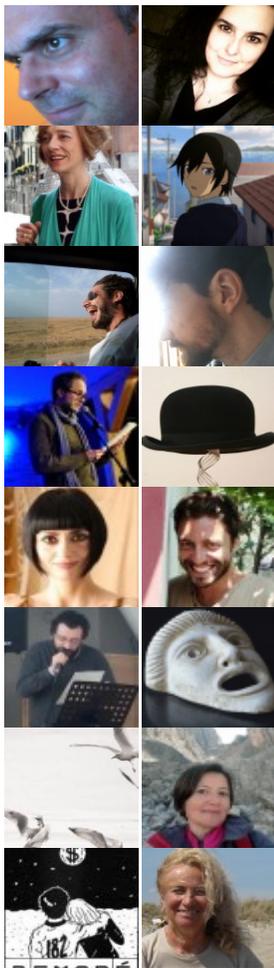
Valentina Belgrado, [Il gioco interrotto](#), Nulla Die, 2019

Un romanzo sorprendente e dallo stile curatissimo

ARCHIVIO

Archivio SCHEDE
Archivio AUTORI

STAFF



Vai

INFO

Beppi Chiuppiani, [Gasparo, il romanzo di una vita barocca](#), Il Sirente, 2019.

Un lunghissimo romanzo barocco ambientato tra Padova, Venezia e la Morea, una storia di formazione e il ritratto di un secolo.

B.K.S.Iyengar, [L'albero dello yoga](#), traduzione di **L. Tommasi**, Ubaldini 1989.

Lo yoga e la vita. Un libro per yoghini e yoghine, ma anche per chi vuole saperne di più su questa disciplina e sulla sua filosofia attraverso le parole di un grande maestro, che ha fatto conoscere lo yoga in Occidente.

AA. VV., [Europa, nonostante tutto](#), La Nave di Teseo, 2019

Un pamphlet che raccoglie i contributi di cinque noti studiosi: Antonio Calabrò, Maurizio Ferrera, Piergaetano Marchetti, Alberto Martinelli, Antonio Padoa-Schioppa. Sull'Europa, su quel che ha fatto per noi e su quello che noi possiamo fare per l'Europa. Molto semplice, direi didattico.

Francesco Ricapito:

Jenni Fagan, [Panopticon](#), traduzione di **Barbara Ronca**, Carbonio, 2019.

Per fare un viaggio sul fondo della società.

Aliya Whiteley, [L'arrivo delle missive](#), traduzione di **Olimpia Ellero**, Carbonio, 2018.

Per una fantascienza inaspettata.

Joseph Heller, [Comma 22](#), traduzione di **Sergio Claudio Perroni**, Bompiani, 2016.

Per godersi qualche paradosso.

Eusebio Gniro, [Sommario semiserio delle maialate](#), Fefè, 2018.

Per farsi due risate e magari avere qualche spunto d'ispirazione.

Davide Steccanella, [Across the year](#), Paginauno edizioni, 2019.

Per apprendere qualche fatto interessante con cui stupire gli amici al bar.

Maria Tortora:

Madeline Miller, [Circe](#), traduzione di **Marinella Magri**,
Sonzogno, 2019

Perché il mito può essere anche donna.

Jami Attenberg, [Da grande](#), traduzione di **Viola Di Grado**, La
Giuntina, 2018

Perché crescere può essere una gran fatica.

FOLLOW US



Edna O'Brien, [Un feroce dicembre](#), traduzione di **Giovanna
Granato**, Einaudi, 2018

Perché l'ossessione potrebbe non avere limiti.

Cynthia Ozick, [Di chi è Anne Frank?](#), traduzione di **Chiara
Spaziani**, La nave di Teseo, 2019

Perché una nuova visione non fa male.

Elisabeth Tova Bailey, [Il rumore di una chiocciola che
mangia](#), traduzione di **Ada Arduini**, Illustrazioni di **Kathy
Bray**, Marsilio, 2018

Perché anche i piccolissimi sono miracolosi.

sotto:

Tags:

Across the year

Céline contro Vailland. Due scrittori

Cinque grandi fiabe tradotte da Carlo Collodi

Circe

Comma 22

Da grande

Di chi è Anne Frank?

Donne bersaglio. Mobbing e stalking dal lavoro al
CUORE

Europa

Gasparo

I ballatroni

Il castello invisibile

Il gioco interrotto

il giorno della nutria

il romanzo di una vita barocca

Il rumore di una chiocciola che mangia